

表1 課題研究ルーブリック《生徒用》

評価基準	優秀	良	努力必要	
基礎力	知識理解 (理解力)	内容が十分に理解され、主張を裏付ける説明が明確である	内容は理解されているが、主張を裏付ける説明が凡庸である	内容の理解が不明確であるため、主張を裏付ける説明が曖昧である
	分析・探究・考察力 (分析力)	調査が徹底しており、文献を超えたものになっている	決められた通りの調査は行われているが、文献は調査データそのままの報告である	調査が曖昧で文献の考察まで至っていない
	考察力 (工夫力)	調査研究を基盤に自分なりの考えや意見を持っている	調査研究のデータの報告にとどまり自分の意見が述べられていない	調査研究データがやや不足しているため自分の意見まで達しない
応用力	アイデア表現 (発想力)	考察されたアイデアが作品に大いに反映させている	考察されたアイデアはあるが個性が発揮されていない	考察されたアイデアがないため作品に魅力がない
	表現スキル (造形力)	調査研究を基盤にしたアイデアが造形として表現されている	調査研究を基盤にしたアイデアが造形に反映されているが凡庸である	調査研究を基盤にしたアイデアが不足しているため造形に反映されていない
	構成演出 (構成力)	アイデアを反映する上で、簡潔明瞭な構成・演出に仕上げている	アイデアの面で個性が発揮されていないため、構成・演出の面で魅力に欠ける	アイデアがやや不足しているため、構成・演出にまとまりがない
総合力	独自表現 (表現力)	主義主張が過不足なく行き渡り、自分のアイデアが反映されている	主義主張に自分らしさが足りないため、作品に魅力が欠ける	主義主張が曖昧であるためアイデア表現まで達していない
	芸術表現 (共感力)	主張が心を揺さぶる好奇心を煽る魅力ある内容になっている	主張に自分らしがないため、魅力に欠ける	主張が弱いため、内容を伝える作品に仕上がっていない
	作品完成度 (独創力)	独創的アイデア表現が真似・模倣でない独自のものになっている	独創的アイデア表現が模倣に近いため完成度としては平凡である	独創的アイデア表現が乏しく、模倣に終わっている

基準表-1302課題研究-地域に根ざしたデザイン展開-2019(令和1)年報告書62頁